



Photoshop Perfectionnement - Certification TOSA

2 jour(s), soit 14 heures

Programme de formation

Public visé

Tous ceux pour qui la création d'images et la retouche fréquente et complexe imposent une maîtrise parfaite de cet outil professionnel

Pré-requis

Il est nécessaire d'avoir suivi le stage " Photoshop Initiation " ou de justifier d'un bon niveau de maîtrise du logiciel

Objectifs pédagogiques

Maîtriser les fonctions avancées du logiciel : la création, les retouches, le trucage et la réalisation d'images numériques en 2D et 3D pour les vidéos, l'animation et le multimédia...

Description / Contenu

Interface de Photoshop

L'affichage barre de l'application, espace de travail, rotation du plan de travail

Les outils, les palettes et utilisation de la barre d'options des outils

Réglages des préférences

Les règles et la grille

Quelques révisions

Rééchantillonnage d'images

Les sélections

Outil vectoriel : l'outil plume

Gestion des calques, le menu calque et l'utilisation de la palette calque

Les objets dynamiques

Calques dynamiques

Application de filtres dynamiques

Création d'objets dynamiques

Opacité et fusion de calque

Modes de fusion

Compositions de calques

Effets et styles de calque

Modifications d'images

Masques d'écrêtage

Masque de fusion et masques vectoriels

Vidéo et animation

Montage vidéo

Création d'une vidéo en mode montage

Application de filtres à des calques vidéo

Application d'effets de mouvement à du texte, des images fixes et des objets dynamiques

Formats de séquences vidéo et d'images pris en charge
Présentation du panneau Animation
Création d'animations d'images
Création d'animations de montage
Création d'images pour la vidéo
Édition des calques vidéo et d'animation
Enregistrement et exportation de vidéos et d'animation
Importation de fichiers vidéo et de séquences d'images
Retouche d'images dans les calques vidéo
Aperçu des vidéos et des animations

Traitement d'image 3D

Flux de production
Le panneau Propriétés
L'outil Déplacement, les réglages d'objet et de caméra
Les contrôles sur image
Création et réglage des extrusions
Définir des plans au sol pour les objets importés
Création de tracés à partir de calques
Fusion de plusieurs calques
Outils d'objet et de caméra 3D

Automatisation

Création d'actions
Exécution et gestion des actions
Traitement d'un lot de fichiers
Scripts

Modalités pédagogiques

Alternance entre apports théoriques et nombreux exercices pratiques
Fourniture de documents et supports de cours qui restent la propriété des stagiaires

Moyens et supports pédagogiques

Salles équipées : vidéoprojecteur, paperboard, ordinateur individuel, support de cours papier ou électronique, outils de prise de note

Modalités d'évaluation et de suivi

Compte rendu de fin de formation et analyse interne
Questionnaire « évaluation de la formation » rempli par le stagiaire

Validation de stage

Attestation de stage + certification TOSA

Profil du formateur

Professionnel en communication, diplômé en PAO

Lieu

JCD and CO - 193 RUE DU GENERAL METMAN, 57070 METZ France

Informations sur l'accessibilité

La formation est accessible aux personnes à mobilité réduite et toute demande d'adaptation peut être étudiée en amont de la formation en fonction du besoin des personnes. Nous contacter pour plus d'informations.