

# ILLUSTRATOR Perfectionnement avec passage de la certification TOSA

Réf : ILLUSTIPERF

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

Être en capacité de :

- Utiliser les fonctionnalités avancées d'Illustrator
- Gérer et modifier les attributs d'une illustration en vue d'organiser son contenu.
- Maîtriser les transformations complexes afin de corriger et exploiter un objet
- Paramétrer les différents réglages et exploiter les repères pour optimiser l'illustration
- Gérer les formats et leurs spécificités pour produire des illustrations facilement exploitables



2 jours soit 14h



Voir calendrier



936 € TTC



Public / Prérequis

Tout public.  
Avoir suivi le module Initiation ou avoir des connaissances équivalentes.

## PROGRAMME

### Réalisation d'illustrations complexes

Fusion de plusieurs formes : Pathfinder  
Filet des dégradés  
Opérations répétées  
Gestion des calques  
Transparence des calques et modes de fusion  
Masque d'écrêtage  
Modélage de contour  
Modélage de motifs de remplissage

### Perfectionnement sur des illustrations complexes

Vectorisation d'illustrations crayonnées  
Ajustement de la vectorisation en fonction du document initial  
Décomposition et nettoyage de la vectorisation  
Ajustement et options de tracés  
Peinture dynamique

### La vectorisation dynamique

Fusion de plusieurs formes  
Décomposition de la forme et du fond  
Dégradé de forme  
Copies de segments de tracés et superposition  
Utilisation de symboles avec le pulvérisateur  
Options du pulvérisateur  
Création de symboles

### Le dégradé de forme, la décomposition de formes, les masques, la transparence, le mode de fusion.

### Travailler avec Illustrator et les logiciels Tiers

Partager des bibliothèques de formes, de symboles et de motifs  
Partager des nuanciers avec Photoshop et InDesign  
Importer des documents de types DWG (parfois exports en .PDF)  
Préparer des documents DWG ou exports PDF pour les travailler dans Photoshop  
Importer ce documents en tant qu'objets dynamiques et les retravailler via Photoshop dans Illustrator  
Intégrer le document Photoshop dans InDesign,

### Transversalité entre différentes compositions Illustrator, logiciels de PAO et avec les logiciels de CAO (AutoCad, ArchiCad, ect.)

### Utiliser la 3D

Création, extrusion et révolution d'objets 3D  
Création de lumières et applications de textures

### Enregistrer et exporter

Formats destinés à l'impression papier  
Recouvrement et surimpression  
Ajout de repères d'impression et de fonds perdus  
Formats destinés au Web

Méthodes et Moyens  
pédagogiques

Alternance entre apports théoriques et nombreux exercices pratiques.

Salles équipées : vidéoprojecteur, paperboard et ordinateur individuel.  
Chaque stagiaire dispose d' support de cours papier ou électronique et de matériel de prise de notes.



Validation

Attestation de stage  
*Passage de la certification TOSA® à l'issue du stage.*



Profil intervenant

Diplômé en PAO, professionnel en communication

Suivi et Évaluation  
de l'action

Compte rendu de fin de formation et analyse interne  
Questionnaire « évaluation de la formation » rempli par le stagiaire.



La formation est accessible aux personnes à mobilité réduite et toute demande d'adaptation peut être étudiée en amont de la formation en fonction du besoin des personnes.

Nous contacter pour plus d'informations



Lieu : Site de Metz : JCD FORMATION - 193 rue Metman - 57070 METZ - 03 87 37 97 70  
Site de Pompey : KAPEDIA - 132 Rue Léonard de Vinci - 54340 POMPEY - 03 83 49 80 80

Document mis à jour  
le 01/02/2023