

Illustrator Initiation : Dessin, illustration, graphisme vectoriel

Réf : ILLUINI



OBJECTIFS DE LA FORMATION

Formation d'initiation à la création et la réalisation de dessins, d'illustrations et d'éléments vectoriels pour les supports numériques et imprimés.



3 jours soit 21h



Nous consulter



1050 HT / participant



Public / Prérequis

Connaître l'environnement Windows ou MacOS.

Méthodes et Moyens
pédagogiques

Alternance entre apports théoriques et nombreux exercices pratiques

Salles équipées : vidéoprojecteur, paperboard, ordinateur individuel, support de cours papier ou électronique, outils de prise de note



Validation

Attestation de stage



Profil intervenant

Diplômé en PAO, professionnel en communication

Suivi et Évaluation
de l'action

Compte rendu de fin de formation et analyse interne
Questionnaire « évaluation de la formation » rempli par le stagiaire.

PROGRAMME

Notions de base :

Différence entre image vectorielle et bitmap

Espace de travail

Personnalisation de l'espace de travail
Outils et collections d'outils
Plans, utilisation de plusieurs plans de travail
Règles, grilles, repères et traits de coupe

Dessin

Traits simples et de formes
Dessin avec les outils Plume, crayon
Dessin de graphes linéaires et formes simples
Modification des tracés et des segments
Tracé d'illustrations
Sélection de tracés et points d'ancrage
Ajout et suppression de points d'ancrage
Lissage et simplification des tracés
Conversion des points d'inflexion en sommets et inversement
Fractionnement d'un tracé

Gestion des couleurs

Les couleurs dans les images numériques
Modèles colorimétriques RVB CMJN TSL, Lab
Présentation du panneau Couleur
Utilisation et création de nuances
Groupes de couleurs (harmonies)
Panneau Thèmes de couleur
Correction des couleurs
Transformation en couleur imprimable
Conversion d'une couleur en couleur Web

Peinture

Peinture avec les fonds et les contours
Commandes Fond et Contour
Application d'une couleur de fond à un objet
Application d'un contour à un objet
Groupes de peinture dynamique

Transparence et modes de fusion

À propos des modes de fusion
Modification du mode de fusion

Dégradés

Dégradé de couleurs
Application ou modification d'un dégradé
Filets Création d'objets de filet
Modification d'objets de filet

Motifs

Construction de motifs
Création de nuances de motifs
Création de motifs géométriques homogènes
Construction de motifs de tracés irréguliers
Création d'éléments d'angle
Modification de motifs

Utilisation et création de nuances

Présentation du panneau Nuancier et des bibliothèques de nuances
Ajout de couleurs dans le panneau Nuancier
Partage de nuances
Importation de nuances
Création et gestion de nuances de couleur

Utilisation de la vectorisation de l'image

Vectorisation d'image
Options de vectorisation
Tracé d'illustrations
Modification de l'affichage d'un objet de vectorisation
Définition des couleurs utilisées
Objet de vectorisation en objet de peinture dynamique

Texte

Importation de texte
Création de texte de point et de texte captif et de texte curviligne
Mise à l'échelle et rotation de texte
Polices et mise en forme de texte
Caractères spéciaux
Mise en forme des paragraphes

Importation, exportation et enregistrement

Importation de fichiers - bitmap PDF EPS DCS
Importation d'une illustration à partir de Photoshop
Enregistrement et exportation d'illustrations
Création de fichiers Adobe PDF

Impression

Configuration pour l'impression
Impression de plusieurs plans de travail
Impression des séparations de couleurs, repères d'impression et fond perdu
Impression avec la gestion des couleurs
Impression et enregistrement d'illustrations transparentes

Optimisation des images pour internet et les périphériques

Optimisation d'une image pour le Web
Enregistrement ou suppression des paramètres d'optimisation prédéfinis
Compression d'une image Web
Redimensionnement optimisé d'une illustration
Options d'optimisation des images Web
Formats graphiques Web – JPEG GIF, PNG-8



La formation est accessible aux personnes à mobilité réduite et toute demande d'adaptation peut être étudiée en amont de la formation en fonction du besoin des personnes. Nous contacter pour plus d'informations



Lieu : Site de Metz : JCD FORMATION - 193 rue Metman - 57070 METZ - 03 87 37 97 70
Site de Pompey : KAPEDIA - 132 Rue Léonard de Vinci - 54340 POMPEY - 03 83 49 80 80



JCD & CO 193 Rue du Général Metman - 57070 METZ - Tél. +33 (0)3 87 18 49 20 - Fax. +33 (0)3 87 18 49 21
SASU au capital de 200 000,00 € N°SIRET 801 879 586 00031. APE2022A N° Déclaration d'activité 41 57 03486 57
Ce document est la propriété du Groupe JCD. Il ne peut être reproduit ou modifié sans autorisation écrite.

Document mis à jour le 06/02/2023