



# InDesign Perfectionnement

**3 jour(s), soit 21 heures**

Programme de formation

## Public visé

Toute personne souhaitant créer ou modifier des mises en page

## Pré-requis

Connaître l'environnement Windows ou MacOS

Etre utilisateur d'In Design

## Objectifs pédagogiques

Maîtriser fonctionnalités avancées de Indesign

Savoir créer des documents et mises en page complexes

## Description / Contenu

### Définition

Présentation et historique des différents formats

### Préparation des documents

Évolutions du panneau Page

Notion de format de page multiple

Rappels sur les techniques de création et de duplication d'objets

### Texte et options de bloc

Utilisation du bloc de texte principal et des gabarits

Compositeur de texte universel

Paramétrage des options de bloc

### Les styles de paragraphe et de caractère

Le panneau Styles

Création de styles de paragraphe Conversion des styles Word en InDesign

Application, modification, suppression et remplacement de styles

Application d'un style de caractère à une lettrine et création de styles imbriqués

Duplication des styles

Attributs de style de caractère

Attributs de style de paragraphe

Travailler avec les styles de paragraphe et de caractère

### Les styles imbriqués et styles séquentiels

Styles imbriqués

Techniques avancées d'imbrications

Styles de ligne imbriqués

Séquences de styles de paragraphe

Établir des relations sur les styles

### Les styles d'objet

Attributs centralisés  
Styles d'objet par défaut  
Combiner styles de paragraphe et d'objet  
Les styles d'objet adaptables

### **Boutons**

Gérer les événements et l'aspect  
Appliquer des scripts d'actions  
Hypertexte  
Créer des signets, des hyperliens  
Générer une table des matières

### **Formulaires**

Créer un champ de texte  
Appliquer les options de champs

### **Médias**

Gérer des images pour le Web  
Créer un lecteur audio  
Importer une vidéo et créer la navigation

### **Définition**

Rappels sur le format. ePub et. mobi)  
Livres à mise en page fixe ou redistribuable

### **Livre**

Assemblage des documents InDesign pour créer un Livre  
Analyse des options de synchronisation  
Synchronisation des styles et gabarits

### **XML**

Création, modification et suppression des balises  
Correspondance des balises et styles  
Création d'une base XML d'après les enrichissements de mise en page  
Automatisation d'après un fichier XML

### **Images**

Gestion de la position et de la résolution  
Analyse des options d'exportation  
Création de la couverture du livre

### **Animation**

Utilisation des paramètres prédéfinis  
Gestion de la durée et du délai  
Synchronisation des objets  
Création d'une trajectoire d'animation

### **Exportation**

Les formats d'exportation selon le contenu du document  
Les transitions de page  
Exporter au format Adobe PDF  
Exportation de contenu pour EPUB  
Création d'un ePub redistribuable  
Consultation sur ordinateur ou tablette

### **Modalités pédagogiques**

Alternance entre apports théoriques et nombreux exercices pratiques

### **Moyens et supports pédagogiques**

Salles équipées : vidéoprojecteur, paperboard, ordinateur individuel, support de cours papier ou électronique, outils de prise de note

### **Modalités d'évaluation et de suivi**

Compte rendu de fin de formation et analyse interne

Questionnaire « évaluation de la formation » rempli par le stagiaire

### **Validation de stage**

Attestation de stage

### **Profil du formateur**

Professionnel en communication, diplômé en PAO

### **Lieu**

JCD and CO - 193 RUE DU GENERAL METMAN, 57070 METZ France

### **Informations sur l'accessibilité**

La formation est accessible aux personnes à mobilité réduite et toute demande d'adaptation peut être étudiée en amont de la formation en fonction du besoin des personnes. Nous contacter pour plus d'informations.